

Anno 4  
numero 1  
gennaio /  
marzo  
2002

Editrice A  
cooperativa arl  
sezione Libertaria  
registrazione  
al tribunale  
di Milano n. 292  
del 23/4/1999

Internet  
www.libertaria.it

**Redazione**  
*Libertaria*  
via Rovetta, 27  
20127 Milano  
telefono e fax  
02/28040340  
corrispondenza  
*Libertaria*  
casella postale 10667  
20110 Milano  
e-mail  
libertaria@libertaria.it

**Amministrazione**  
*Libertaria*  
via Vettor Fausto, 3  
00154 Roma  
telefono 06/5123483  
*Libertaria*  
casella postale 9017  
00167 Roma  
e-mail  
libertaria@libertaria.it

**Abbonamento**  
a quattro numeri  
**Italia**  
euro 25,80  
**estero**  
euro 31,00  
**sostenitore**  
euro 51,65

**Versamenti**  
ccp 53537007  
intestato  
a Editrice A  
sezione Libertaria  
casella  
postale 9017  
00167 Roma  
rimesse bancarie  
IntesaBci  
c/c 03776/01  
Abi 03069, Cab 05046  
Roma, agenzia 6  
intestato  
a Editrice A  
sezione Libertaria

**Distribuzione**  
nelle librerie  
*Diest*  
Via Cavalcanti, 11  
10132 Torino  
telefono e fax  
011/8981164

**Impaginazione**  
*Gruppo Artigiano*  
*Ricerche Visive*  
Via dei Gracchi, 285  
00192 Roma

**Stampa**  
*Franco Ricci*  
*Arti Grafiche*  
Via Bolgheri, 22/26  
00148 Roma

ISSN 1128-9686



# libertari

## ● conversazioni

### Sands school: la pratica della libertà

intervista a  
David Gribble  
di Francesco Codello



Il fondatore  
della libertaria  
Sands school  
racconta la sua  
formazione  
di insegnante.  
I suoi metodi.  
Frutto di  
esperienze più che  
di teorizzazioni.

Un approccio  
pragmatico  
e ragionevole  
per un'educazione  
capace di valorizzare  
le potenzialità  
dei piccoli

**pagina 33**

### Qui si studia sulla «sabbia»

La nascita,  
l'organizzazione,  
gli obiettivi,  
la pratica libertaria  
di Sands school

**pagina 34**



## ● laboratorio

### Strategie etiche contro il dominio

di Saul Newman

L'anarchismo  
è per Friedrich  
Nietzsche l'erede  
più radicale dei valori  
democratici,  
l'espressione  
più rabbiosa  
dell'istinto  
del gregge.  
Cerca di livellare  
le differenze tra gli  
individui, di abolire  
le distinzioni di classe,  
di radere al suolo  
le gerarchie,  
di rendere uguali  
potenti e diseredati,  
ricchi e poveri, servi  
e padroni. Nietzsche  
lo considera  
il peggiore eccesso  
del nichilismo



europeo: la morte  
dei valori  
e della creatività.  
Perché espressione  
della morale  
del risentimento:  
l'odio dei deboli  
verso i forti.  
Ma le critiche  
di Nietzsche  
possono essere  
utilizzate  
per puntualizzare  
le contraddizioni  
dell'anarchismo  
classico e per  
ipotizzare i percorsi  
del post-anarchismo

**pagina 44**

## ● pensiero eccentrico

### Il potere della memoria: i musei

di Andrea Perin

La proposta  
di privatizzare  
i musei agita  
un acceso dibattito  
sulla politica  
culturale. Ma ci  
sono in gioco anche  
problemi economici.  
E di immagine  
per i privati che  
gestiranno questi  
luoghi, dove per secoli  
è stata ricostruita  
e modellata  
l'immagine della  
società attuale  
all'insegna  
dell'orwelliano: «chi  
controlla il passato  
controlla il futuro»

**pagina 62**

● **lavori in corso**

**Conflitti globali**

Guerra e globalismo dominano la scena di questo nuovo anno. Uno scenario pieno di incognite. Preoccupanti. Anche perché chi si oppone a questo imbarbarimento planetario non sembra avere strumenti aggiornati alla nuova situazione

**pagina 4**

● **piano sequenza**

**Un mondo in guerra**



di  
*Fa-  
bri-  
zio  
Eva*

L'attenzione dei mass media è tutta concentrata sul conflitto in Afghanistan e sulla sanguinosa crisi in Israele-Palestina. Ma ci sono altre lotte che incendiano vaste aree della Terra. Tutte però hanno un detonatore comune: lo stato

**pagina 6**

**Afghanistan e media: il codice di autocensura**

di *Maso Notarianni*

La guerra contro i talebani segna il punto più basso nell'obiettività delle notizie. E quello che appare sul video è solo una caricatura della realtà. Troppo scomoda da raccontare

**pagina 15**

**Ok, il prezzo è giusto**

di *Edward S. Herman*

Ecco il ruolo di intellettuali e media americani nella formazione del consenso. Anche di fronte a politiche militari assimilabili al terrorismo di stato

**pagina 19**



● **dietro i fatti**

**La globalizzazione? Grande produttrice di povertà**

di *Mark Weisbrot, Robert Naiman e Joyce Kim*

Neppure nel cuore dell'impero, gli Stati Uniti, la globalizzazione ha prodotto benefici effetti sul tenore di vita dei lavoratori. La retribuzione media reale negli States è la stessa di 28 anni fa

**pagina 22**

# a 1/2002

● **pietra filosofale**

**Il femminismo ci ha cambiato la vita**

di *Pietro M. Toesca*

Il movimento nato negli anni Sessanta ha rappresentato e rappresenta il principio di una trasformazione epocale. Per comprendere la portata del movimento delle donne bisogna respingere l'obiezione principale a ogni ipotesi di cambiamento: l'esperienza storica relega tali prospettive nel regno dell'utopia

**pagina 70**

● **senza confini**



**Si fa presto a dire Islam**

di *François Burgat*

La dimensione composita del mondo musulmano ne rende difficile la comprensione. Soprattutto per chi guarda con occhio occidentale. Per di più l'Islam vive da tempo tendenze contrapposte. Così molti ritengono che si sia entrati nel postislamismo

**pagina 76**

● **lanterna magica**

libreria

**Incredibile: un anarchico di successo**

intervista ad *Andrea De Carlo*  
di *Mauro Suttora*

Non piace ai critici di regime, però i suoi libri sono tutti dei best seller. Anzi, dei long seller. E i personaggi dei romanzi di De Carlo sono tutti dei ribelli, che mettono in discussione le istituzioni della società

**pagina 84**

● **archivio**

forme e colori

**L'apocalisse del terzo millennio**

intervista a *Enrico Baj*

di *Franco Bunčuga*

Tre mostre hanno festeggiato i cinquant'anni di attività di Enrico Baj. Una buona occasione per uno scambio di opinioni con questo artista scomodo

**pagina 88**



**Randolph Bourne: dalla democrazia all'anarchia**

di *Pietro Adamo*

Gli scritti di un intellettuale libertario contro la prima guerra mondiale. Ma così attuali da sembrare di oggi

**pagina 92**

● **arcipelago**

Notizie della cultura libertaria

**pagina 96**