

EM

MA

CULTURE
E PENSIERI
LIBERTARI

EM MA

CULTURE
E PENSIERI
LIBERTARI



Emma - Culture e pensieri libertari | Marzo 2024

www.emmarivista.org

info@emmarivista.org

Bianca Bozzeda, Carlotta Pedrazzini, Chiara Falasca, Davide Del Monte, Federico Tulli, Francesca Palmas, Giorgio Sacchetti, Giulia Abbate, Giuseppe De Santis, Irene Doda, Laura Carrer, Luca Cristiano, Luca Quagliato, Luca Rinaldi, Ludovica Cherubini Scarafoni, Marco Rossi, Nerosunero, Paolo Pasi, Pietro Garlaschè, Renzo Sabatini, Sara C. Santoriello, Selva Varengo, Tobia D'Onofrio, Valeria De Paoli.

Progetto grafico

Giancarlo Pasquali

Direzione editoriale

Carlotta Pedrazzini

EMMA ha riconosciuto laddove possibile i diritti delle autrici e degli autori delle immagini pubblicate su questo numero. Se vuoi rivendicare la maternità di un'immagine, contattaci e saremo felici di riconoscerla in uno dei prossimi numeri della rivista.



Emma Edizioni - P.IVA: 02859830180

Rivista Semestrale registrata al Tribunale Ordinario di Milano n. 15681/2021

Direttrice responsabile: Carlotta Pedrazzini

ISBN 9788894738315

Stampato nel mese di gennaio 2024 ad Asti, presso STAR 7 srl

UN MODO ANTI-AUTORITARIO DI OSSERVARE IL MONDO

DI CARLOTTA PEDRAZZINI

Quello che hai tra le mani è il secondo numero pubblicato dalle Emma Edizioni. Da quando abbiamo iniziato a pubblicare EMMA in maniera indipendente, le cose si sono fatte un po' più complicate, ma sapevamo che sarebbe stato così. Questo numero 6, alla fine, è uscito con più di tre mesi di ritardo: i tempi di lavorazione e produzione si sono fatti lunghi, ma lo abbiamo portato a termine grazie al lavoro e all'impegno di autrici e autori, di grafici, grafiche, illustratrici, illustratori che hanno dato, come sempre, il loro prezioso contributo; e grazie alle lettrici e ai lettori che si sono abbonati e che ci hanno letto e sostenuto in questi mesi, e che, speriamo, continueranno a farlo.

Nonostante le difficoltà che possiamo incontrare, non smetteremo di portare avanti questo progetto. Perché sentiamo il bisogno di dare il nostro – seppur piccolo – contributo, proponendo alle nostre lettrici e lettori un modo anti-autoritario di osservare il mondo, che sia attento, amorevole e libertario. Continueremo a farlo anche nei momenti più difficili e intensi, perché abbiamo deciso che non vogliamo stare a guardare mentre tutto intorno crescono assoggettamento, violenza, ingiustizie, autoritarismo.

Ci sembra che in questo numero, di antidoti e strumenti libertari per provare a comprendere il mondo, ce ne siano molti: apriamo con un'intervista a Federico Tulli che racconta la vicenda dei *niños robados* in Spagna e le connessioni tra chiesa e stato per punire e ridurre le donne, le bambine e i bambini; segue il reportage di Luca Quagliato e Luca Rinaldi sui peggiori casi di contaminazione ambientale del nord Italia. Renzo Sabatini ripercorre la storia della resistenza del popolo mapuche, iniziata ancora prima dell'arrivo dei *conquistadores* europei e mai terminata, mentre Ludovica Cherubini Scarafoni riflette su una delle più terribili istituzioni totali, il carcere, analizzandone le radici e mettendo in luce la necessità di un suo superamento.

Sul fronte delle tecnologie, Laura Carrer parla di Giove, il nuovo sistema di polizia predittiva italiano, e Sara C. Santoriello ripercorre la parabola di X (ex Twitter), che da social “popolare” è diventato uno degli asset finanziari di un miliardario; a seguire, Davide Del Monte approfondisce le pratiche di resistenza artistica alla pubblicità che invade gli spazi pubblici e che è sempre più pervasiva. Irene Doda riflette sui traumi e sulle sofferenze individuali, che danno forza alle lotte sociali e politiche, ma rischiano di sfociare nell'auto-narrazione e Bianca Bozzeda ricostruisce le vicende del documentario *Processo per stupro*, soffermandosi sul tentativo, che non è mai venuto meno, di cancellare le donne. È Francesca Palmas a firmare il ritratto di Giovanna Caleffi (1897-1962), anarchica, scrittrice, pedagogista che ha saputo ritagliarsi uno spazio in una società che affondava le sue radici nel fascismo, nel maschilismo e nell'autoritarismo.

Giulia Abbate ci conduce in un viaggio alla scoperta del Solarpunk, genere letterario dalla portata rivoluzionaria, e Valeria De Paoli e Giuseppe De Santis raccontano, con una graphic novel, le vicende della cosiddetta “Rivoluzione verde”. Marco Rossi ricostruisce un pezzo di contro-storia sommersa: la conferenza di Virgilia D'Andrea, sindacalista anarchica, poeta e propagandista, tenutasi il 15 giugno 1922 a Livorno, che le costò una denuncia per vilipendio e istigazione all'odio di classe. La rubrica “glossario” di questo numero è firmata da Giorgio Sacchetti e fa luce su un termine a cui sono attribuite, da sempre, definizioni erronee dettate dai pregiudizi: anarchia.

I due racconti presenti su EMMA 6, poi, sono firmati da Paolo Pasi e da Luca Cristiano, mentre il libro a cui dedichiamo l'omonima sezione, curata da Selva Varengo, è *Vivendo la mia vita*, di Emma Goldman; la sezione cultura si arricchisce di un'intervista di Tobia D'Onofrio a Marco Philopat e Piötr, del collettivo AliDiCera, sul punk e su quello che resta di un movimento rivoluzionario caustico, critico e anti-sistema.

Buona lettura!

8 **SOCIETÀ**
intervista a Federico Tulli
di Carlotta Pedrazzini
Punire, normare, rieducare

16 **REPORTAGE**
foto di Luca Quagliato
testo di Luca Rinaldi
Che ambiente erediteremo?

24 **MONDO**
Renzo Sabatini
Una resistenza lunga secoli

32 **SOCIETÀ**
Ludovica Cherubini Scarafoni
Che cos'è il carcere?

38 **SOCIETÀ**
Laura Carrer
Predire il futuro
per nascondere il presente

44 **SOCIETÀ**
Davide Del Monte
Resistere alla pubblicità

52 **FEMMINISMI**
Irene Doda
Il trauma
come strumento politico

58 **CULTURA**
Bianca Bozzeda
La tentazione
di cancellare le donne

64 **RITRATTI**
Francesca Palmas
Un'intensa volontà

72 **TECNOLOGIE**
Sara C. Santoriello
Twitter non esiste più,
viva Twitter



-
- 76 **CULTURA**
Giulia Abbate
Illustrazioni di Pietro Garlaschè
Ribellarsi
all'immaginario distopico
-
- 84 **GRAPHIC NOVEL**
Valeria De Paoli e Giuseppe De Santis
L'abbaglio della modernità.
La rivoluzione verde
-
- 90 **CONTROSTORIA**
Marco Rossi
Poesia rivoluzionaria
-
- 96 **GLOSSARIO**
Giorgio Sacchetti
Anarchia
-
- 100 **FICTION**
Paolo Pasi
Illustrazioni di Nerosunero
L'icona
-
- 103 **FICTION**
Luca Cristiano
Ossidiana
-
- 108 **CULTURA**
Tobia d'Onofrio
Illustrazioni di Chiara Falasca
Cosa resta del punk
-
- 116 **LIBRI**
Selva Varengo
Amore, disillusione, anarchia
-

