

INDICE

- 5 *Introduzione*
 di Giampietro Berti, Carlo De Maria
- 19 I. LE INTERPRETAZIONI
- 21 Pietro Adamo, *Premessa. Le storie complessive: problemi interpretativi e implicazioni teoriche*
- 27 Gianfranco Ragona, *I “piani” dell’anarchismo: Woodcock, Joll, Larizza, e ritorno*
- 45 Lorenzo Pezzica, *La prospettiva storico-militante*
- 57 Pietro Adamo, *Il momento post-classico: Marshall, Préposiet, Berti*
- 89 II. LE BIOGRAFIE E LE GENERAZIONI
- 91 Carlo De Maria, *Premessa. Metodo biografico e scansioni generazionali nello studio del socialismo anarchico italiano*
- 109 Carlo De Maria, *La prima generazione: il magistero di Bakunin, i tentativi insurrezionali e le scelte successive*
- 127 Antonio Senta, *La seconda generazione. Dopo i fondatori: anarchici tra i due secoli*
- 153 Elena Bignami, *La terza generazione: la Prima guerra mondiale, i totalitarismi*
- 179 Emanuela Minuto, *Assenze. Giovani anarchici negli anni Cinquanta*

- 193 Franco Cambi, *Sul pensiero pedagogico di Lamberto Borghi: la componente anarchica*
- 201 III. INSEDIAMENTI TERRITORIALI E
INTERNAZIONALIZZAZIONE
- 203 Giorgio Sacchetti, Pasquale Iuso, *Premessa. Territorio, sociabilità, organizzazione: tracce di un percorso storiografico*
- 209 Claudio Venza, *La Spagna e gli anarchici italiani. La missione di Giuseppe Fanelli (1868-69)*
- 227 Fabrizio Giulietti, *L'insediamento dell'anarchismo italiano nel periodo giolittiano*
- 243 Giorgio Sacchetti, *Mappe del movimento anarchico italiano (1921-1991)*
- 269 Pasquale Iuso, *Il problema dell'organizzazione nei primi decenni della Repubblica*
- 291 IV. L'ESILIO E LE COMUNITÀ ITALIANE ALL'ESTERO
- 293 Enrico Acciai, Pietro Di Paola, *Premessa. Emigrazione e anarchismo, dalla memoria alla storiografia*
- 301 Enrico Acciai, *Esilio e anarchismo: i cavalieri erranti del Mediterraneo*
- 321 Pietro Di Paola, *Sviluppi e problematiche degli studi sull'esilio anarchico nel mondo anglosassone*
- 337 Davide Turcato, *Don Chisciotte, la Fenice e il Signor G: Anarchismo, transnazionalismo e storiografia*
- 351 Giulia Brunello, *La storiografia sull'anarchismo in Brasile: temi e prospettive di ricerca*
- 369 V. ECOLOGIA E NEO-ANARCHISMO
- 371 Salvo Vaccaro, *Anarchismo, post-anarchismo, neo-anarchismo*
- 383 Selva Varengo, *Gli ecologismi libertari in Italia*

393	VI. ARTE E LETTERATURA
395	Alberto Ciampi, <i>Premessa. L'anarchismo nell'arte e nella letteratura: note per una rassegna bibliografica</i>
409	Arturo Schwarz, <i>Da Dada nichilista al Surrealismo libertario</i>
415	Alberto Ciampi, <i>Futurismo anarchico e libertario. Bilancio definitivo?</i>
431	Franco Bunčuga, <i>Pulsioni libertarie e pratiche anarchiche nell'arte e nell'architettura tra XIX e XX secolo</i>
445	Fabio Santin, Franco Bunčuga, <i>Progetto ApARTE°. Quindici anni di agitazione culturale</i>
453	VII. STRUMENTI, REPERTORI E FONTI
455	Luigi Balsamini, <i>Conservazione e valorizzazione delle fonti per la storia dell'anarchismo</i>
471	Gianni Carrozza, <i>Ancora una biblioteca utile per la storia dell'anarchismo. La Bdic di Nanterre</i>
479	Massimo Ortalli, <i>La storiografia del movimento anarchico italiano: repertorio bibliografico e bilancio critico (1945-2014)</i>
551	<i>Gli Autori</i>
555	<i>Indice dei nomi</i> , a cura di Marco Masulli
585	<i>Indice dei luoghi</i> , a cura di Marco Masulli
591	<i>Indice dei temi</i> , a cura di Marco Masulli