



Associazione culturale di promozione sociale

Fraternal Compagnia

Sede: **CAVA delle ARTI** via Cavazzoni 2/g 40139 Bologna
C.F.91235670378 – P.IVA 03658381201



GTC- GRUPPO DI TEATRO CIVILE DELLA FRATERNALCOMPAGNIA

Il Corso/Laboratorio di Teatro civile è pensato per tutte quelle persone che pur non volendo o potendo compiere studi di recitazione per diventare attori, vogliono soddisfare la loro passione per il teatro. Il Corso è suddiviso in due parti, la prima comprende le tecniche del teatro di Narrazione, Tecniche di lettura al microfono, elementi di recitazione, studio della vocalità. Una seconda parte è dedicata alla ricerca, le interviste sul campo, la scelta degli argomenti storici o sociali da trattare e la scrittura dei testi.

In questi tre anni il Corso ha prodotto le seguenti iniziative: 2018, Le grotte della Memoria, ricostruzione all'interno delle Grotte del Farneto della vita dei rifugiati in fuga dai bombardamenti alleati, spettacolo replicato per due anni. Le grotte della Memoria ha ottenuto un servizio andato in onda su Raitre. Il 2019 ha visto nascere, Voci dal Villaggio, storia di un insediamento urbanistico molto particolare; Il Villaggio Due Madonne, dalla nascita ai rapporti con i fatti storici più importanti della città di Bologna. Nel 2020 e 2021 Il Gruppo di teatro Civile si è occupato della storia di Flora Monti la più giovane staffetta (12 anni) operante sul fine della guerra nell'Appennino Emiliano. Dalla sua storia sono nati 2 spettacoli; La Partigiana Flora, nel 2020, che racconta i momenti più emozionanti che Flora ha vissuto svolgendo un compito così pericoloso e La Guerra di Flora, del 2021, spettacolo itinerante, sul drammatico viaggio che ha portato la famiglia di Flora a diventare profuga e ad attraversare l'Appennino a piedi fino ad arrivare con gli americani a Cinecittà, dove è rimasta fino alla fine della Guerra. La Storia di Flora ha interessato una casa di produzione cinematografica che, insieme a Fraternalcompagnia, ne ha fatto un progetto per un docu-film che ha vinto il Bando della Film Commission per l'Emilia Romagna.

Per il 2022 Il Gruppo si occuperà di immigrazione costruendo uno spettacolo che avrà come fulcro la storia della Comune anarchica sorta in Brasile per volontà di Giovanni Rossi, Colonia Cecilia. La Comune nel giro di due anni oltre ad aver rappresentato un esperimento unico di vita guidata da principi anarchico-socialisti, ha ospitato diversi immigrati e questo ci permetterà di parlare, all'interno della storia principale, di storie di immigrazione che daranno un quadro di quello che è stata l'immigrazione da fine '800 al dopoguerra. Il Gruppo è al lavoro su due situazioni, l'analisi e la scrittura del testo di Colonia Cecilia e la ricerca storica, le interviste, che saranno base di monologhi che tratteranno una storia dell'immigrazione raccontata dai protagonisti. Come per tutti gli altri lavori del Gruppo, diverse persone ed Enti sono già interessati al percorso che ci permetterà di costruire il quarto spettacolo della nostra storia: Colonia Cecilia.

Direzione artistica: 3387915105- info@fraternalcompagnia.it
Organizzazione: 3492970142- segreteria@fraternalcompagnia.it

Contatti: info@fraternalcompagnia.it Tel. +39 349 2970142
www.fraternalcompagnia.it